

Consejos para escribir un guion exitoso que atrape Hollywood

Escribir un gui3n para cine no es sencillo. Con constancia y siguiendo consejos de expertos, se puede lograr. La cineasta Terri Thrush expone tips para ello.

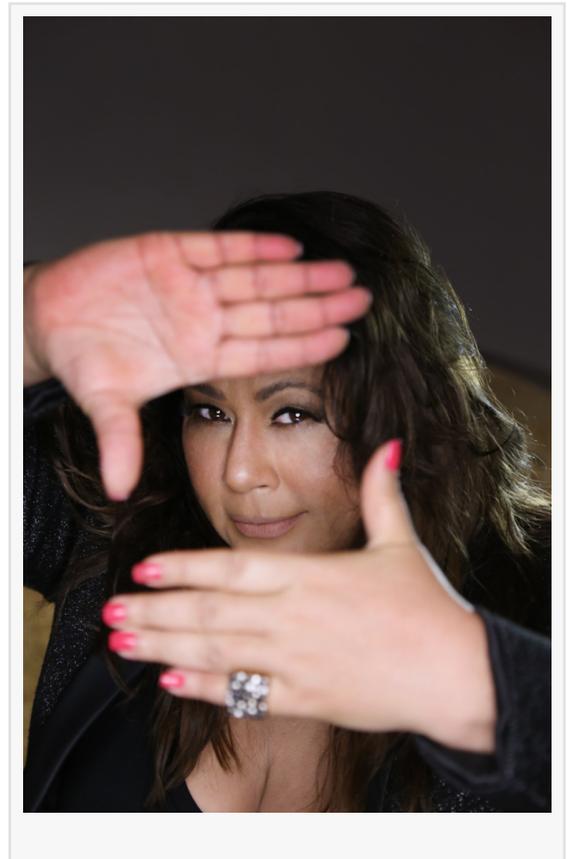
HOLLYWOOD, CALIFORNIA, ESTADOS UNIDOS, July 26, 2021 /EINPresswire.com/ -- "Experiencia, imaginaci3n y dedicaci3n", esos son tres de los pilares que marca la directora, productora y guionista independiente, Terri Thrush, sobre qu3 se debe tener en cuenta a la hora de escribir un guion para que se destaque en Hollywood. Se trata de un proceso poco sencillo, pero que con constancia y siguiendo algunas pautas generales, puede lograrse.

La industria del cine es un rubro muy desafiante que tiene como objetivo contar historias que atraigan la atenci3n de los espectadores y los buenos comentarios de los cr3ticos. Es por eso que el rol del guionista es fundamental, m3s a3n cuando se trata de Hollywood, el distrito estadounidense s3mbolo de la industria del entretenimiento en donde miles de historias cobran vida para luego ser proyectadas en la pantalla grande, y no tan grande.

Se debe tener en cuenta en primer lugar que por m3s que Hollywood sea un mercado al cual aspirar, el guion debe pensarse de manera global, sin restringir las posibilidades de alcance que puede tener a futuro.

El principal consejo, en el que coinciden pr3cticamente todos los guionistas, radica en el ver cine. Consumir pel3culas, de distintos g3neros, tramas, tiempos, y por supuesto, de diversos guionistas y productores. A la hora de mirar una producci3n de cine, es necesario analizar en detalle qu3 ocurre, la est3tica y estructura del guion, entender las narrativas de los distintos g3neros, alimentar la imaginaci3n e inspiraci3n para luego, escribir.

Estudiar a los grandes referentes que se destacan en Hollywood es clave para tener una referencia sobre estilos, ideas y trabajos. Tambi3n es importante vivir distintas experiencias en



carne propia para ampliar el espectro de temas e historias que pueden imaginarse. Es más sencillo contar aquello que se conoce. Luego, si el guion apunta más a un mundo de fantasía, fomentar el desarrollo de la imaginación debe ser una constante.

Empezar con una idea pequeña es el comienzo de un gran guion. Es siempre mejor pensar algo sencillo y simple para luego expandirlo, sumarle momentos e ir armando paso a paso cada escena, personaje y crear la historia. Construir las características de quienes formarán parte de la película, pensar quiénes son, de dónde vienen y qué les gusta, sentará las bases para determinar los lazos entre ellos y formar un relato sólido y atrayente.

Interesarse por distintos temas es otro

de los consejos, ya que para escribir bien se recomienda saber un poco de todo. La mente de los guionistas, para imaginarse escenas, personajes, momentos y situaciones, debe ser grande y para lograrlo se debe ejercitarla a diario. Es clave tener mentores, formar parte de una mesa redonda de guionistas para poder recibir críticas constructivas y colaboraciones de parte de otros guionistas que unidos se apoyan y asisten para superarse mutuamente.

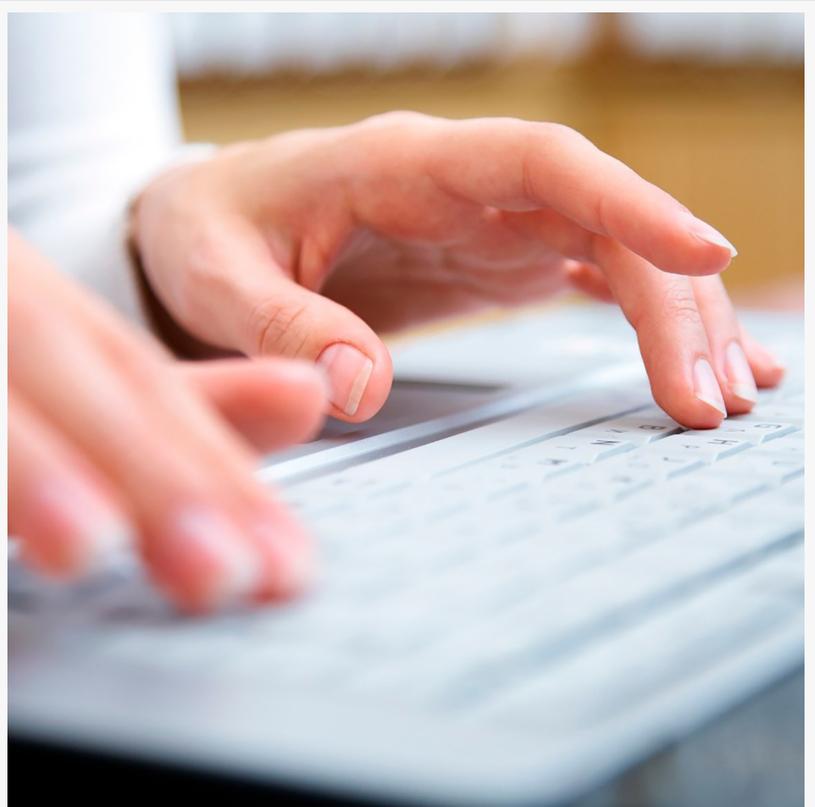
“

Trabajar en Hollywood es la meta para muchos soñadores, pero con preparación, sacrificio y sobre todo guía, se puede hacer realidad. El trabajo y la constancia permiten cumplir los sueños.”

Terri Thrush

También es esencial saber recibir críticas constructivas durante todo el proceso de creación por parte de mentores con experiencia, para que el guion logre ser interesante para los productores o actores que estén interesados en apadrinar un proyecto.

Organizar los tiempos y estar preparados para la inspiración



Tener disciplina y escribir todos los días a la misma hora, por una o dos horas.

Otra de las claves para escribir un guion con éxito está en la manera en que se lleva adelante el proceso. Muchos expertos aconsejan estructurar el tiempo, dedicar siempre una buena cantidad de horas, en los mismos momentos del día. Rodearse de tranquilidad y armarse de paciencia también son fundamentales.

Se debe tener disciplina y que escribir sea una rutina. Para poder financiar esos momentos, es recomendable conseguir un empleo que también sea estructurado y requiera la menor cantidad de tiempo del día posible.

Además de dedicar tiempos específicos, se debe también estar siempre listo para aprovechar la iluminación y transformar esa inspiración en un texto creativo, innovador y atrayente.

Thrush ha explicado que en muchas ocasiones, la inspiración llega cuando se encuentra en la calle. Ante estas circunstancias, siempre es necesario llevar el celular con buena carga o un anotador y, en la medida de lo posible, ingresar a un bar o restaurante para poder sentarse uno a escribir con tranquilidad. "Otras veces la inspiración llega en mis sueños, entonces me despierto durante la noche y anoto todas las ideas en una libreta que tengo en la mesa de luz", agregó la cineasta.

En definitiva, se sabe que crear las bases y la esencia de la historia que se quiere contar no es nada fácil ni ocurre de un día para el otro. La formación, desarrollo de la creatividad, el estudio de los referentes y la paciencia a la hora de escribir, serán la guía para construir un guion con éxito y lograr conquistar no sólo a los productores, sino también al público más exigente.

Veronica Castellero

Comsmarket

veronica@comsmarket.com

Visit us on social media:

[Facebook](#)

[Twitter](#)

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/547259079>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2021 IPD Group, Inc. All Right Reserved.