

Debutto Ufficiale: presentazione del primo NFT di Cesare Catania in occasione della Biennale di Venezia

2 Aprile: presentato ufficialmente il primo NFT dell'artista italiano Cesare Catania. E' il primo di una serie di passi tra il Metaverso e il mondo reale

VENEZIA, VENETO, ITALIA, March 30, 2022 /EINPresswire.com/ -- Il 2 Aprile verrà ufficialmente presentato al pubblico il primo [NFT](#) dell'artista italiano [Cesare Catania](#).

Già comparso sui social network il 14 Marzo, l'NFT intitolato "L'Uomo che Non Vede - B Version" è una rivisitazione in chiave digitale e futuristica dell'omonima e celeberrima scultura realizzata dallo stesso artista e scultore nel 2013.

Il significato artistico dell'opera d'arte è forte e immediato: l'uomo vive "bendato" la realtà che lo circonda, all'oscuro delle forze e dei movimenti determinati dalle società e dalle multinazionali.

Presentato all'Art Terminal di Venezia a partire dal 2 Aprile, l'NFT di Cesare Catania viene ospitato in l'occasione di una mostra collettiva organizzata dalla Galleria Mazzoleni di Bergamo e dalla curatrice Arianna Forni. Presenti all'esposizione sia la scultura fisica A Version (2013) che l'NFT B Version (2021), questo per dare la possibilità a tutti di capire come un'opera d'arte digitale possa amplificare le ispirazioni lato artista e le sensazioni lato collezionista. La versione digitale infatti rappresenta l'Uomo che Non Vede di Cesare Catania in edizione bianco latte, in contrapposizione alla figura rosso fuoco della prima opera scultorea.

“La perdita dei colori da parte dell'Uomo sta a significare una ancor maggiore piccolezza nei



L'Artista Italiano Cesare Catania presenta ufficialmente al pubblico il suo primo NFT

confronti della società circostante.”
Così commenta l'autore riferendosi alle proprie opere d'arte. “Questo è solo il primo di una lunga serie di passi tra il Metaverso e il mondo reale...” continua l'autore.

L'Uomo Che Non Vede rimarrà esposto in contemporanea con l'apertura della [biennale](#) di Venezia fino al 12 Giugno presso Art Terminal, Fondenta Zattere Ponte di Legno presso la banchina di San Basilio (Dorsoduro - Venezia).

Contatti::

Cesare Catania ART
ingenuity works | paintings |
sculptures

Art Gallery: Via Del Progresso 16 -
20125 - Milan (IT)

web: <https://www.cesarecatania.eu>

Sabrina

Cesare Catania ART
[email us here](#)

Visit us on social media:

[Facebook](#)

[Twitter](#)

[LinkedIn](#)

[Other](#)



NFT de "L'Uomo che Non Vede" B Version - Immagine
1



L'Uomo che Non Vede - A Version

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/566725854>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2022 IPD Group, Inc. All Right Reserved.