

# Demokratizacija svijeta umjetnosti: Andrew Cyberkid i snaga Instagrama

*Demokratizacija svijeta umjetnosti: Andrew Cyberkid i snaga Instagrama*

DUSSELDORF, NRW, GERMANY, March 21, 2023 /EINPresswire.com/ -- Svijet umjetnosti je oduvijek bio ekskluzivan i nedokučiv, a pristupiti su mu mogli samo privilegirani. No s pojavom društvenih mreža, posebice Instagrama, to se počelo mijenjati. Instagram je postao ključni alat za promicanje i dijeljenje umjetnosti, povezivanje umjetnika s kolekcionarima i galerijama te izgradnju zajednice za cijenjenje umjetnosti. Jedan kolekcionar umjetnina koji je rano prepoznao potencijal Instagrama je [Andrew Jovic](#), također poznat kao [Andrew Cyberkid](#) na spomenutoj platformi.

Vrijedno je napomenuti da su Andrewovo hrvatsko podrijetlo i odrastanje u Zadru vjerojatno utjecali na njegov ukus za umjetnost i njegovu strast za podržavanjem novih umjetnika iz različitih sredina i kultura. Njegovo preseljenje u Düsseldorf, živahno kulturno središte u Njemačkoj, pružilo mu je priliku da proširi svoju zbirku i poveže se s istomišljenicima iz svijeta umjetnosti.

Andrew Jovic odnosno Andrew Cyberkid ([www.andrewcyberkid.com](http://www.andrewcyberkid.com)) započeo je graditi svoju zbirku ulične i urbane umjetnosti sredinom 2000-ih kada su te umjetničke forme bile još relativno nove i neistražene. Brzo je stekao priznanje za svoje oko za talente u nastajanju i svoju strast za podržavanje mladih umjetnika. Danas je njegova kolekcija jedna od najvećih i najpriznatijih u Europi i sadrži djela renomiranih umjetnika poput KAWS-a, Banksyja, Invadera, Sheparda Faireya i mnogih drugih.

Ono što Andrewa odvaja od mnogih drugih kolekcionara umjetnina je njegova predanost promicanju i podršci mladim umjetnicima i umjetnicima u usponu. On vjeruje da su ovi umjetnici budućnost svijeta umjetnosti i strastveno im pomaže u postizanju uspjeha i priznanja. Kroz svoju



Andrew Jovic

kolekciju i svoj Instagram račun, Andrew je postao jedna od najutjecajnijih osoba na urbanoj suvremenoj umjetničkoj sceni.

Instagram je imao ključnu ulogu u Andrewovu uspjehu kao kolekcionara umjetnina. Kao platforma, Instagram je snažan alat za promicanje i dijeljenje umjetnosti, povezivanje umjetnika s kolekcionarima i galerijama te izgradnju zajednice oko cijenjenja umjetnosti. Za Andrewa je Instagram bio veoma važan alat za širenje njegove mreže i dijeljenje njegove strasti prema umjetnosti s drugima.

Andrewov Instagram račun, @cyberkid70, postao je središte umjetničkih entuzijasta i kolekcionara diljem svijeta. Svojim objavama i pričama omogućuje pogled u njegovu zbirku, ističe umjetnike u usponu i pruža uvid u uzbudljiv svijet urbane suvremene umjetnosti koji se neprestano razvija. Njegov račun postao je nezaobilazan za sve zainteresirane za ovaj žanr umjetnosti.

Andrewov utjecaj na svijet umjetnosti nadilazi njegovu kolekciju i Instagram račun. Kao stručnjak i konzultant veoma je tražen, a pozivan je i na neke od najvećih i najprestižnijih svjetskih sajmova umjetnosti. Njegova stručnost i poznavanje industrije učinili su ga pouzdanim savjetnikom i mentorom mnogim mladim umjetnicima, pomažući im da se snađu u složenom svijetu sakupljanja i promicanja umjetnina.

Ukratko, Andrew Jovic, odnosno Andrew Cyberkid, pravi je pionir u svijetu sakupljanja i promicanja umjetnina. Svojom strašću, stručnošću i korištenjem društvenih mreža postao je jedna od najutjecajnijih osoba na urbanoj suvremenoj umjetničkoj sceni, pomažući u oblikovanju budućnosti industrije i usput podupirući mlade umjetnike i umjetnike u usponu. Njegova predanost promicanju i podržavanju mladih talenata, zajedno s korištenjem Instagrama, pomogla je demokratizirati svijet umjetnosti, čineći ga pristupačnijim i dostupnijim.

Andrew Jovic

Andrew Cyberkid

contact@andrewcyberkid.com

Visit us on social media:

[Instagram](#)

---

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/623517254>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2023 Newsmatics Inc. All Right Reserved.