

Hussein y Juan Carlos Coronel exaltan la cultura colombiana en el marco de la Independencia

Este tema hace parte del álbum 'Colombia en la Street'. Un trabajo 100% inédito y de la autoría de Hussein, que busca mantener vivo el legado del Caribe.

MIAMI, FLORIDA, USA, July 23, 2023 /EINPresswire.com/ -- El artista, productor y creador de ritmos Hussein lanzó su álbum, 100% inédito, 'Colombia en la Street', para seguir llevando la música del Caribe colombiano al mundo y a las nuevas generaciones.



Hussein y Coronel

El artista expone una obra literaria hecha música, en la que viene acompañado del cartagenero Juan Carlos Coronel, la voz más importante y versátil de Colombia, quien interpreta 'Colombiano Soy', de la autoría de Hussein. Dos grandes talentos que se unen para dar vida a esta exquisita pieza artística.

“

“Con el álbum 'Colombia en la Street' tenemos la más firme intención y el objetivo de seguir manteniendo vivo el legado, la cultura y la tradición musical de nuestro Caribe. Es un mensaje de unión”.

Hussein

“Me siento honrado de ser parte de esta nueva puesta en escena de la cumbia, más aún cuando esta nació en mi natal Cartagena. Hussein, un talento joven y potente, con gran trayectoria, expone en este disco todos los sonidos de la música de nuestra tierra, con una mezcla vanguardista que mantiene viva la esencia y la luz del sonido de la cumbia y de nuestros ritmos. Cuando conocí la canción no dudé en dar el sí para interpretarla y quise hacer un paréntesis en mis proyectos para sumarme a esta importante apuesta, que permite catapultar nuestra

música al mundo.

Soy afortunado de sumarme a este esfuerzo. Esta canción muestra la diversidad y la unión de nuestro país, yo no podía faltar a esta cita. Estoy feliz, este tema es para todos los colombianos y

para todos los latinos, es un sonido completamente incluyente. Colombiano soy”, afirmó Juan Carlos Coronel, ganador del primer Grammy Latino de Cumbia.

Otros reconocidos exponentes que participan en este trabajo inédito, y de la autoría y composición de Hussein, son: Ramón Benítez, Milton Salcedo, Lenny Fierro, Richard Bravo y ‘Ephiniko’.

Cada uno, con su inigualable talento, ayudan a dar vida a otros temas del álbum musical, como: ‘Mi amor infinito’, que es la cuota romántica del disco, y que incluye una mezcla entre la música árabe, la electrónica y la guaracha del maestro Aníbal Velásquez, un homenaje a este reconocido género, permitiendo así la preservación y evolución de esta particular sonoridad.

“Con el álbum ‘Colombia en la Street’ tenemos la más firme intención y el objetivo de seguir manteniendo vivo el legado, la tradición musical de nuestro Caribe, y de mostrar cómo a través de la evolución que nos permitimos darle a la música, por medio de esta gran apuesta discográfica, podemos llevar el mensaje de toda la hermosa cultura colombiana al mundo y a las nuevas generaciones. Este es un mensaje de paz, de amor y de unión”, destacó Hussein.

Otros éxitos de este trabajo discográfico que exaltan toda la cultura y el folclor colombiano, son: ‘Alma sabanera’, ‘Cumbia Love’, ‘Muévete’ y ‘Esto es mi tierra’. Temas que dan muestra de la creación de ritmos de Hussein, quien trae en este álbum géneros como: *cumbia/hiphop, nú-disco/cumbia, porro/trap y mapalé/trap, entre otros.

El álbum ‘Colombia en la Street’ está disponible en todas las plataformas digitales. Y el video oficial de ‘Colombiano Soy’ ya está disponible en YouTube.

Conoce más sobre Hussein:

Con más de 23 años de carrera artística, dos nominaciones a los Latin Grammys, y luego de haber sido parte de agrupaciones, orquestas y de producciones de más de 90 artistas de múltiples nacionalidades y géneros, este colombiano, radicado en US, lanzó su apuesta musical: ‘Colombia en la street’, llevando los sonidos del Caribe Colombiano por el mundo; llegando así a los lugares más icónicos de Nueva York, Miami, Hollywood (Fl.), Las Vegas, Carolina del Norte y Los Ángeles. Y, con su más reciente tour, posicionándose en las principales ciudades de su país natal, Colombia.

Sobre su trayectoria:

A los 11 años de edad, Hussein hizo su primera presentación masiva en el Carnaval de Barranquilla (año 2000), en una participación especial junto al Gran Combo de Puerto Rico. En adelante, ha trabajado con grandes exponentes colombianos, como: Fonseca, Juanes, Silvestre Dangond, Joe Arroyo, Jorge Celedón, Alfredo Gutiérrez, Alberto Barros, Charlie Zaa, entre otros.

A sus 22 años decidió abrirse nuevos caminos y se radicó en USA, forjando una sólida carrera como multi-percusionista y productor. En este país logró ser parte de las agrupaciones de reconocidos artistas, como: Andrea Bocelli, Kany García, David Bisbal, Luis Enrique, Servando y Florentino, Willy Chirino, Oscar De León, Johnny Ventura, Albita Rodríguez y muchos más.

Diana M Arrieta M
Diana Arrieta
darrietamar@gmail.com

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/645939599>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2023 Newsmatics Inc. All Right Reserved.