

La Pazienza della Libertà | Tiziano Possamai alla Libreria Tarantola

Presentazione del Libro "La Pazienza della Libertà" alla Tarantola di Udine

UDINE, ITALY, January 12, 2024
/EINPresswire.com/ -- La pazienza della libertà | Tiziano Possamai alla libreria Tarantola

Venerdì 12 gennaio, alle ore 18, presso la libreria Tarantola a Udine (via Vittorio Veneto 20), si terrà la presentazione del libro "La pazienza della libertà" ([Mimesis Edizioni](#)) con l'autore Tiziano Possamai, docente di Antropologia culturale all'Accademia di Belle Arti di Venezia e Psicologia dell'arte all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano.

Insieme all'autore sarà presente l'editore Luca Taddio, docente di Estetica all'Università di Udine. Modererà l'incontro Gino Colla, fondatore dell'associazione culturale [On Art Udine](#) che cura l'evento. L'ingresso è libero.

In questo saggio Tiziano Possamai dialoga con tre protagonisti del pensiero contemporaneo: Michel Foucault, Peter Sloterdijk e Gregory Bateson, autori apparentemente lontani come cultura e campi di sapere, ma che in realtà condividono importanti esperienze e nuclei di



Copertina del libro



Tiziano Possamai

pensiero.

Il libro è diviso in tre parti tra loro connesse e al tempo stesso del tutto indipendenti e parla della questione dell'identità, del rapporto tra filosofia e potere, di ipotesi sulla follia e cornici della comunicazione, di gioco e arte come esercizi di libertà.

Ogni parte del libro evoca quella presa di distanza da sé che, proprio nella misura in cui allontana, può avvicinare a se stessi; al contempo cerca a suo modo di sondare, insieme a ciò che ci fa essere quello che siamo, anche ciò che potrebbe spingerci a diventare qualcosa di migliore e di diverso.

Tiziano Possamai vive tra Udine e Venezia. È l'autore di "Inconscio e Ripetizione: La Fabbrica della Soggettività" (2017); "Consulenza Filosofica e Postmodernità: Una Lettura Critica" (2011); "Dove il Pensiero Esita: Gregory Bateson e il Doppio Vincolo" (2009).

In copertina: Cristina Treppo, "Costruzione (1)", 2013. Collezione Privata.

Pensare il Contemporaneo

On Art

+39 340 358 7626

[email us here](#)

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/679472959>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2024 Newsmatics Inc. All Right Reserved.