

SOLO il film consegnati i riconoscimenti internazionali al Corte Valier

Il film per la regia di Andrea Torresani risulta tra i più premiati film italiani di tutti i tempi

GARDA, VR, ITALIA, April 26, 2024

/EINPresswire.com/ -- Allori per "[Solo](#)".

Il film è stato lungamente applaudito al Corte Valier di Lazise il 24 aprile scorso.

Uscito a fine anno, in anteprima nazionale alla Loggia Rambaldi di Bardolino "Solo" (duello primordiale), presente sul canale Vimeo

(<https://corriedellarivieravideos.vhx.tv/videos/solo>) è un thriller ambientato sulle rocce e nelle foreste prossime al Lago di Garda: "È una storia -spiega Torresani- dal ritmo incalzante che si snoda tra inseguimenti, duelli e colpi di scena e che si intreccia con la storia sentimentale fra due persone". Il film ha già ottenuto una



Dopo il salto dalla rupe

“

Duello di lame, duello d'amore. Basta un abbraccio per sopravvivere”

Andrea Torresani

trentina di riconoscimenti in diversi festival internazionali, tra cui il Miami Critic Award e Il festival internazionale del cinema di Toronto che fa parte del circuito dei Canadian screen Award (gli Oscar canadesi). Una trentina di diplomi che sono stati consegnati all' Hotel Corte Valier a regista e attori. Di livello il cast del film: oltre ad [Andrea Torresani](#), che ne ha curato anche la regia e sceneggiatura, figurano

come attori Francesca Cavallo, Massimo Pietropoli, Ivan Polgrossi, Enrico Peretti, Paolo Paolacci, Raffaello Milani, Michele Tirozzi, Alessandra Mozzi Ricaurte, Davide Berti, Lorella Martini e Fabio Rambaldi. Tutti attori di primissimo livello.

Il film dopo un inizio ad effetto, prosegue con una scena choc: Francesca (Francesca Cavallo) nel corso di una festa organizzata da amici, scopre che il suo ex fidanzato risulta disperso da alcuni giorni sulle pendici dei monti vicini al Garda. "Decide così di porsi alla sua ricerca -spiega Torresani. Claudio, il personaggio protagonista del film e da me interpretato, è intanto alle prese con dei cinghiali e per sfuggire si nasconde nelle buche e si arrampica sulle pareti. Francesca nel frattempo arriva sul posto e incontra uno strano signore che, con una serie di discorsi ambigui, le indica un sentiero per raggiungere una casupola nel bosco. Ne nasce una thriller dai

capoligimenti improvvisi e scontri improvvisi che si rivelano con la visione del film".

Il film prodotto dal Corriere della Riviera, Italian Grammophone con la collaborazione di Acrobat Production, ha visto la consulenza artistica di Luca Finato pluripremiato regista: "Il film -ricorda Torresani- è stato girato in presa diretta con steady cam e si è scelto di non effettuare vere prove di recitazione, ponendo le videocamere a seguito degli interpreti del film che hanno girato sovente scene non ripetibili. Appare così un live movie in un contesto non facile come quello della montagna, del tutto realistico. Certamente non semplici sono state le scene sulle rupi vista la verticalità e nelle grotte, ma si è riusciti a girare qualcosa di unico e senza incidenti".

L'idea del maniaco che perseguita una coppia è nata da dei fatti realmente accaduti in quelle zone. "La rappresentazione dello scontro uomo animale" continua Torresani "rasenta l'inverosimile anche perché poi sarà l'animale, considerato aggressivo a stare dalla parte dell'uomo sacrificandosi per salvargli la vita. In fin dei conti" conclude Torresani", in questo caso, è l'uomo la peggior bestia che diventa feroce perseguitando un suo simile per motivi abietti.

Andrea Torresani
Associazione culturale Corriere della Riviera
+39 340 378 8347

[email us here](#)

Visit us on social media:

[Facebook](#)

[YouTube](#)



the group of protagonists



Andrea Torresani

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/706758270>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2024 Newsmatics Inc. All Right Reserved.