

# Polski Raport o Startupach Kreatywnych 2025: Przełomowa Współpraca Prezentująca Polski Ekosystem Kreatywnych Technologii

*CRPK i Fuelarts łączą siły, tworząc pierwszy kompleksowy raport o polskich startupach kreatywnych – premiera w marcu 2025 r.*

WARSZAWA, MAZOWIECKIE, POLAND, January 23, 2025 /EINPresswire.com/ -- Warszawa, Polska — [Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych \(CRPK\)](#) oraz [Fuelarts](#) z dumą ogłaszają nawiązanie

współpracy w celu opracowania Polskiego Raportu o Startupach Kreatywnych 2025. To przełomowe przedsięwzięcie badawcze jest pierwszym kompleksowym raportem dedykowanym dynamicznie rozwijającemu się sektorowi kreatywnych technologii w Polsce, który ma na celu zainteresowanie interesariuszy zarówno na poziomie krajowym, jak i międzynarodowym.



Ten raport nie tylko pokazuje, gdzie jesteśmy, ale wyznacza kierunki, w których możemy wspólnie iść, aby polskie przemysły kreatywne stały się liderem na światowej scenie.”

*Aleksandra Szymańska,  
Dyrektorka, Centrum Rozwoju  
Przemysłów Kreatywnych.*

Polski Raport o Startupach Kreatywnych 2025 będzie dokumentem liczącym 80 stron, oferującym szczegółowe spojrzenie na tętniący życiem ekosystem kreatywnych technologii w Polsce. W raporcie znajdą się m.in.:

- Inicjatywy edukacyjne wspierające rozwój talentów.
- Programy wsparcia dla startupów wspierające innowacje.
- Możliwości partnerstwa wspierające współpracę w 16 województwach Polski.

Dodatkowo raport będzie zawierać szczegółowe wywiady z

czołowymi postaciami sektora kreatywnych technologii — startupami, instytucjami edukacyjnymi, inwestorami i liderami opinii — oferując wnikliwy obraz wyzwań, możliwości oraz



Okładka nadchodzącego Polskiego Raportu o Startupach Kreatywnych 2025

potencjału wzrostu w tym sektorze.

Premiera raportu planowana jest na marzec 2025 roku, a współfinansowanie przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego podkreśla jego znaczenie jako kluczowego źródła wiedzy dla startupów kreatywnych, które chcą rozwijać i umacniać swoją działalność.

„Polski Raport o Startupach Kreatywnych 2025 diagnozuje relację między kreatywnością a technologią w Polsce. Ten raport nie tylko pokazuje, gdzie jesteśmy, ale wyznacza kierunki, w których możemy wspólnie iść, aby polskie przemysły kreatywne stały się liderem na światowej scenie. To mapa przyszłości, której potrzebujemy, aby rozwijać innowacje i wzmacniać pozycję Polski w globalnej gospodarce kreatywnej.” — [Aleksandra Szymańska](#), Dyrektorka, Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych.

„Tworząc ten raport wspólnie z CRPK, czerpaliśmy z naszych połączonych doświadczeń, aby opracować spostrzeżenia, które — jak wierzymy — znajdą odzwierciedlenie nie tylko w Polsce, ale także na rynkach międzynarodowych. Mamy nadzieję, że raport ten stanie się zarówno odzwierciedleniem kreatywnego potencjału Polski, jak i źródłem inspiracji do dalszego wzrostu i innowacji w globalnym krajobrazie Creative Tech.” — Denis Belkevich, Partner Zarządzający, Fuelarts.

## O Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych (CRPK)

CRPK to wiodąca instytucja kulturalna wspierająca rozwój przemysłów kreatywnych w Polsce poprzez solidny system wsparcia publicznego. Inicjatywy CRPK obejmują zbieranie wiedzy, budowanie sieci kontaktów oraz promocję sektorów takich jak media audiowizualne, multimedia, gry (gamedev), wzornictwo (design), moda, rzemiosło artystyczne, muzyka i innowacje technologiczne. Budując synergię z innymi obszarami rozwoju, CRPK odgrywa kluczową rolę w kształtowaniu polskiego krajobrazu kreatywnego.



Aleksandra Szymańska, Dyrektorka, Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych. Fot. Alina Żemojdzin/IKM



Denis Belkevich, Partner Zarządzający, Fuelarts. Fot. Jacqueline O'Neill/Fuelarts

## O Fuelarts

Fuelarts to amerykańska platforma inwestycyjna specjalizująca się w kreatywnych technologiach, znana z głębokiej wiedzy rynkowej, programów akceleracyjnych i raportów branżowych. Od 2019 roku Fuelarts znajduje się na czele ekosystemu technologii kreatywnych, publikując pięć globalnych raportów Art+Tech oraz dwa raporty niszowe — dotyczące ekosystemu startupów kreatywnych w Miami (we współpracy z BitBasel) oraz w Szwajcarii (z ZCCE). Denis Belkevich, Partner Zarządzający Fuelarts, to ekonomista sztuki, strateg kulturowy i wykładowca gościnny z zakresu Przedsiębiorczości Kreatywnej w Sotheby's Institute of Art oraz Zurich Centre for Creative Economies (ZCCE). Ekspertyza Fuelarts w obszarach Web3 i AI wzmacnia ich zdolność do wspierania startupów kreatywnych technologii na całym świecie.

W sprawach medialnych (zapytania w języku polskim) prosimy o kontakt:  
media@crpk.pl

Denis Belkevich

Fuel Arts LLC

+1 732-688-2194

denis@fuelarts.com

Visit us on social media:

[LinkedIn](#)

---

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/779266922>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2025 Newsmatics Inc. All Right Reserved.