

BBA STUDIO PRESENTA ALLA MILANO DESIGN WEEK INFILL HERITAGE

MILAN, MILAN, ITALY, April 9, 2025 /EINPresswire.com/ -- Un'installazione che reinterpreta il linguaggio decorativo dell'architettura milanese del '900 grazie alla stampa 3D. Frutto di una ricerca volta a creare un legame tra l'approccio al disegno proprio della tradizione milanese e le nuove tecnologie, l'opera modulare è realizzata in sinergia con il laboratorio di ricerca BBOfficina e con la collaborazione di numerosi partner d'eccellenza. Un progetto che fonde architettura, innovazione e illuminotecnica per esplorare nuove possibilità espressive nel rapporto tra passato e futuro.

BBA Studio partecipa alla Milano [Design Week](#) con l'installazione Infill Heritage, progetto che valorizza il design milanese del Novecento attraverso una lettura contemporanea possibile grazie all'uso di innovativi strumenti tecnologici come la modellazione parametrica e la stampa 3D.

Realizzato in sinergia con il laboratorio di ricerca BBOfficina, creato da BBA Studio nel 2023, e inserito nel circuito di Porta Venezia Design District, nasce dall'idea di fondere storia e innovazione, partendo dalla reinterpretazione di alcuni elementi che fanno parte del linguaggio estetico di Piero Portaluppi (1888-1967), uno tra i più importanti protagonisti dell'architettura italiana del XX secolo.

BBA Studio crea una elaborazione digitale alcuni elementi decorativi utilizzati dal Portaluppi nell'edificio ad arco di via Salvini/Corso Venezia e nel progetto (non realizzato), per l'edificio S.T.T.S di Corso Sempione. Essi diventano gli elementi centrali dell'installazione che enfatizza il segno storico e ne accentua l'espressività, generando un'inedita percezione visiva. L'installazione reinterpreta in chiave digitale i pattern decorativi di Piero Portaluppi attraverso la stampa 3D, tecnologia che permette di intervenire sull'estetica di questo elemento strutturale, denominato appunto Infill, e ne consente la manipolazione, producendo una metamorfosi sensoriale. In questa struttura modulare, i segni grafici diventano materici e al contempo dinamici. Lo strato



BBA Studio.

più esterno dei moduli, definito da una texture creata grazie alla tecnica di stampa 3d additiva, reagisce alla rifrazione della luce e ne amplifica la multidimensionalità.

L'opera, ospitata nella sede di BBA Studio, in via Alessandro Stradella, riesce a trasformare la dimensione spaziale della sala e si armonizza con il carattere storico dell'edificio. Inoltre, disposta in un volume ellittico, permette un autentico passaggio al suo interno per scoprirne l'ossatura e i dettagli. Grazie a uno speciale studio illuminotecnico, essa si trasforma in un portale simbolico tra passato e futuro.

«Questa fusione di tecnologia, architettura e illuminazione crea un'esperienza affascinante per i clienti, i partner e i visitatori, ponendo le basi per progetti futuri che promuovono uno scambio tra l'innovazione e il rispetto delle forme tradizionali», hanno raccontato gli architetti Barbara Ballabio e Andrea Burgio, founder di BBA Studio, un punto di riferimento d'eccellenza nel panorama internazionale dell'architettura e dell'interior design, forte dei suoi vent'anni di esperienza soprattutto nell'ambito del lusso e del retail e di un team di oltre 30 persone tra architetti, product designers, ingegneri e 3D specialists.

Infill Heritage è stata sviluppata da BBA Studio con BBOfficina grazie a una serie di partner d'eccezione: iGuzzini per l'illuminazione, Modar per la struttura e l'allestimento, BigRep e MakeAdditive per il supporto nella stampa 3D e Superforma per il riciclo dei materiali post-installazione, con l'obiettivo di sviluppare un nuovo progetto basato sul riutilizzo delle strutture 3D printed.

M&C SAATCHI PR SRL

M&C SAATCHI PR s.r.l.

+39 02 3674 8250

[email us here](#)

This press release can be viewed online at: <https://www.einpresswire.com/article/801615235>

EIN Presswire's priority is source transparency. We do not allow opaque clients, and our editors try to be careful about weeding out false and misleading content. As a user, if you see something we have missed, please do bring it to our attention. Your help is welcome. EIN Presswire, Everyone's Internet News Presswire™, tries to define some of the boundaries that are reasonable in today's world. Please see our Editorial Guidelines for more information.

© 1995-2025 Newsmatics Inc. All Right Reserved.